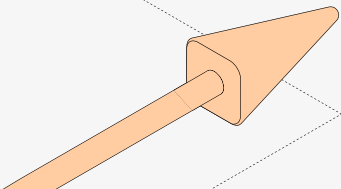




Итоговое сочинение

Шпаргалка Русский язык Пролог 2024



«Русские соболя» О. Генри

Кратко: Малыш Брэди покинул ряды банды ради девушки Молли, так как она ценила порядочность. Малыш обожал все дорогое и не признавал дешевые вещи, поэтому и стал преступником. Однако он вернулся к паяльному делу и работал несколько месяцев в поте лица. Однажды он приходит к Молли, держа сверток: в нем находились русские соболя. Молли очень радуется, ведь у нее никогда не было такой дорогой вещи. Малыш говорит, что он честно заработал на них. Окружающие восхищались красотой меха, когда Молли и Малыш прогуливались по кварталу. Однако к ним подошел сыщик и сказал, что вчера в доме, где работал Малыш, пропали русские соболя. Сыщик спросил у Малыша, честно ли он заработал на шубу. Малышу было лучше признаться в краже, которой он не совершал, чем сказать, что он смог заработать только на дешевый американский мех, который стоит не 1000 долларов, а 12. Однако Малыша все равно освободили, так как русские соболя нашлись.

Итог: Под воздействием любви человек может изменить себя и свой привычный уклад жизни в лучшую сторону.

2

«Свиделись» Людмила Куликова

Кратко: Семья переехала в новую квартиру и отмечает новоселье. В какой-то момент Толик вспоминает мать и понимает, что очень давно ее не видел, уже целых 24 года. Толик говорит Анюте, жене, что хочет навестить мать, так как у него дурное предчувствие. Несмотря на отсутствие денег, Толик отправился в деревню к матери. Когда он увидел мать, он понял, что она ослепла и не узнаёт его. Живет мать одна на помощь собеса, ничем не занимается и ждет своего последнего часа. Толик был разочарован в такой встрече, он не ожидал, что мать не признает его и не вспомнит ни одной истории, связанной с ним. Утром, попрощавшись, он отправился домой к семье. Мать долго не отходила от окна и ни разу не шелохнулась, а затем произнесла: «Вот и свиделись, сынок. Успел все-таки»

Итог: Стремясь за собственным благополучием, люди забывают о своих родных.

4

«Толстый и тонкий» Антон Павлович Чехов

Кратко: На вокзале встретились два приятеля: толстый и тонкий. Тонкий очень обрадовался встрече, начал рассказывать о том, чем он занимается. Беседа двух друзей была приятной до того момента, как тонкий узнал о том, кем работает его друг. Толстый стал тайным советником. Узнав об этом, тонкий сгорбился и съежился и совсем изменил тон: теперь он заговорил с толстым с чинопочитанием, начал обращаться на «вы». Толстому не понравилась такая манера разговора, поэтому он подал руку на прощание и закончил неприятный разговор.

Итог: В дружбе нет места неравенству: если один человек ставит себя ниже другого, то дружба превращается в угодничество.

6

«Куст сирени» Александр Иванович Куприн

Кратко: Рассказывается о том, как Вера встретила мужа Николая с экзамена. Герой зашёл грустный и не сразу стал рассказывать, что его расстроило. Выяснилось, что Алмазов при подготовке практической работы (инструментальной съёмки местности) оставил там след зелёной краской. Единственное, как он мог это исправить было превращение кляксы в кусты. Преподаватель, принимавший экзамен, стал доказывать Николаю, что на этой местности кустов нет, на что герой ответил, что они есть. Спор привёл к тому, что Алмазов должен был сам на следующий день показать эти растения. Верочка, долго не думая, предложила пойти и посадить кусты. Муж посчитал её предложение глупостью, но согласился с ней, поскольку других вариантов не было. Алмазовы купили сирень и посадили её на то самое место. На следующий день Вера с нетерпением ждала мужа. Увидев его, героиня поняла, что их старания оправдались. Действительно, Николай рассказал, что преподаватель даже извинился перед ним, увидев кусты сирени.

Итог: Любовь обладает такой силой, что помогает людям справляться с проблемами, которые кажутся неразрешимыми.

8

«Эвелин» Джеймс Джойс

Кратко: Эвелин собирается уехать из родного дома. Здесь ее уже ничего не держит, однако ее охватывает ностальгия: она вспоминает, как играла с друзьями, вспоминает умершую мать и братьев, когда они были младше. Теперь ее ждет новая жизнь с будущим мужем Фрэнком в Буэнос-Айресе. Ее отец-тиран не любил Фрэнка, поэтому Эвелин сбегает тайно. Отец плохо относился к Эвелин, хотя иногда и проявлял доброту. Отец не любил Фрэнка, он считал его ненадежным. В этот момент Эвелин вспоминает, что ее мать просила оберегать родной дом, однако Эвелин все равно решает уехать. Находясь на пристани, Эвелин все еще не могла принять окончательное решение. Когда пароход подошел к пристани, Эвелин крепко ухватилась за перила и не сдвинулась с места. Фрэнк долго звал Эвелин, но это было напрасно.

Итог: На выбор жизненного пути может повлиять пример родителей: дети, видя страдания взрослых, не хотят прожить жизнь так же, поэтому стремятся ее изменить.

1

«Чучело» Владимир Карпович Железников

Кратко: Повествуется о разговоре Николая Николаевича Бессольцева и его внучки Ленки. Героиня, набравшись сил, призналась дедушке, что в школе ей объявили бойкот. Произошло это из-за того, что Ленка вступилась за друга Димку, когда класс пытался определить предателя, который рассказал учительнице о пропуске урока ребятами. Девочка взяла всю вину на себя, чтобы защитить героя, а тот даже не нашёл в себе силы признаться в содеянном.

Итог: Живя в мире людей, нужно оставаться человеком, то есть относиться гуманно даже к трусости.

3

«Всё лето в один день» Рэй Брэдбери

Кратко: Главная героиня Марго живёт на Венере с родителями. В отличие от одноклассников, которые всю жизнь находятся здесь, девочка прилетела с Земли на эту планету только пять лет назад, поэтому героиня видела солнце, которое на Венере появляется только раз в семь лет. В этом году оно должно было появиться снова, поэтому Марго делится воспоминаниями о нём со сверстниками. Другим детям не нравится, что она видела солнце, поэтому они запирают её в дальней комнате. Вспоминают о ней и выпускают её только тогда, когда все успели насладиться появившимся и уже исчезнувшим солнцем.

Итог: Человеческая жестокость может повлечь за собой последствия, которые нельзя будет исправить.

5

«Не пускайте рыжую на озеро» Елена Васильевна Габова

Кратко: Светка Васильева была рыжая и сильно отличалась от одноклассников, поэтому они не признавали и дразнили ее. Класс часто ходил в походы, но никто не хотел общаться со Светкой, она всегда ходила одна и пела своим высоким голосом. Никому из класса это не нравилось, однажды они даже попросили ее не ехать с ними, но Светка не согласилась. Однако Женька забрал сумку у Светки и выбросил ее за борт. Светка побежала за ней и не успела вернуться на борт. В 10 класс Светка не пошла, а поступила в музыкальное училище. Через пять лет в Мариинке рассказчик увидел Светку, выступающей на сцене. Выглядела она прекрасно, рассказчик был восхищен ее красотой и талантом. Рассказчику стало стыдно, что весь класс так издевался над восходящей звездой.

Итог: Человеку, выделяющемуся из толпы, трудно противостоять обществу, но, преодолев все сложности, он добьется успеха благодаря своей уникальности.

7

Актуальное оглавление

- 1 – «Эвелин» Джеймс Джойс
- 2 – «Русские соболя» О. Генри
- 3 – «Чучело» В.К. Железников
- 4 – «Свиделись» Людмила Куликова
- 5 – «Всё лето в один день» Рэй Брэдбери
- 6 – «Толстый и тонкий» А.П. Чехов
- 7 – «Не пускайте рыжую на озеро» Е.В. Габова
- 8 – «Куст сирени» А.И. Куприн

