

БАНК АРГУМЕНТОВ ДЛЯ СОЧИНЕНИЯ ЕГЭ **ИЗ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ И ИСТОРИКО КУЛЬТУРНОГО** **ОПЫТА**

Часть 1. Факты современной общественной жизни

Благотворительный фонд **“Подари жизнь”** помогает детям и взрослым до 25 лет, у которых есть **онкологические или гематологические заболевания**. Фонд организует различные благотворительные мероприятия и проекты, собирает средства как для конкретных пациентов, так и для клиник, содействует развитию безвозмездного донорства крови, оказывает социальную и психологическую поддержку семей, где болеет ребёнок. За всё время работы фонда более 90000 детей получили помощь.

Фонд помощи хосписам «Вера» — российская некоммерческая организация, целью которой является поддержка хосписов и помощь людям с тяжёлыми заболеваниями. Фонд занимается сбором средств для улучшения качества жизни пациентов в хосписах, а также обучением и поддержкой медицинского персонала. Он активно работает над развитием **паллиативной помощи** в России и созданием комфортных условий для пациентов, нуждающихся в длительном уходе.

Поисково-спасательный отряд «Лиза Алерт» (+ сериал «Дневник волонтёра») занимается **поиском пропавших детей, пожилых людей в городе и в лесу**. Все поисковики – **волонтёры**. Отряд носит имя в честь 4-летней Лизы Фомкиной, потерявшей с бабушкой в лесу в 2010 году. В течение 5 дней их почти никто не искал, а откликнувшиеся уже позже, когда информация о пропавших в лесу бабушке и внучке попала в интернет, опоздали буквально на несколько часов. Деятельность отряда сейчас вносит настолько значимый вклад в благополучие общества, что не раз была отражена в кинематографе (фильмы А.Звягинцева «Нелюбовь», сериал «Плейлист волонтёра») и в литературе (книга «Найден, жив!» К.Кнорре Дмитриевой)

Благотворительная организация «Ночлежка» помогает бездомным людям: организован реабилитационный приют, столовая для бездомных, «Ночной автобус», развозящий одежду, медикаменты. Деятельность организации привлекает внимание общества и властей к проблемам бездомных. Одна из самых ярких – «Мраморные люди против каменных сердец», в ходе которой возле статуй Летнего сада и Петергофа были расставлены таблички, имитирующие их прямую речь с высказываниями в поддержку бездомных людей.



Фонд **“Второе дыхание”** - это крупнейшая некоммерческая организация в России, занимающаяся **сбором, сортировкой, перераспределением и переработкой одежды** на любой стадии ее жизни. Пункты приёма одежды расположены во многих регионах России. Фонд **помогает многодетным семьям, малоимущим, пенсионерам и людям с инвалидностью**, а также выступает за **“осознанное потребление”**.

Благотворительный фонд «Дети ждут» содействует тому, чтобы дети-сироты нашли приёмную семью, помогают приёмным семьям в процессе адаптации к новым условиям. При поддержке фонда создан информационно-просветительский портал **«Дети дома»**, представляющий собой образовательную платформу, на которой размещается систематизированная и обобщенная информация об особенностях развития и обучения детей, переживших потерю кровных родителей и воспитывающихся в замещающих семьях.

ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В КАЧЕСТВЕ АРГУМЕНТА ФАКТОВ ИЗ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

Я согласна с позицией автора: действительно, равнодушие можно искоренить только отзывчивостью, стремлением помочь любому человеку даже тогда, когда он не просит об этом. Для аргументации собственного мнения приведу пример из жизненного опыта. В прошлом году мой старший брат, посмотрев сериал **«Плейлист волонтёра»**, так воодушевился деятельностью поисково-спасательных отрядов, что сам вступил в **«Лизу Алерт»** и даже помог найти мальчика Витю, заблудившегося в подмосковном лесу недалеко от станции **«Нахабино»**. Смотря на то, как изменился мой брат, слушая его рассказы о деятельности волонтёров, его друзья тоже решили не оставаться в стороне от людского горя и

пополнили ряды поисковиков. Этот пример доказывает, что искренняя участливость одного человека может изменить тех, кто считает, что «это не их дело».

Часть 2. Великая Отечественная война

2.1. Подвиг русского народа в годы Великой Отечественной войны

Блокада Ленинграда – символ несгибаемого мужества и стойкости русского народа в годы ВОВ. Немецкие и финские войска в 1941 году окружили город, и 871 день длилась блокада. К её началу в городе не имелось достаточных по объёму запасов продовольствия и топлива. В первую блокадную зиму 1941 года от голода и холода умерли несколько сотен тысяч мирных жителей.

Голод в Ленинграде стал одним из самых ярких символов трагедии блокады, свидетельством нечеловеческих испытаний, которые пришлось пережить жителям города. В этих экстремальных условиях проявились лучшие черты человеческой натуры — стойкость, взаимопомощь и вера в то, что даже в самых мрачных обстоятельствах можно сохранить человеческое достоинство.

2.2. Память о Великой Отечественной войне

Могила Неизвестного солдата, у которой горит Вечный огонь (Москва) – самый известный мемориал, расположенный у стен московского кремля. Каждый час около монумента происходит торжественная смена караула, 9 мая здесь возлагает цветы Президент РФ.

Скульптура «Родина-мать зовёт!» (Волгоград), представляющая собой фигуру женщины с поднятым вверх мечом, является одним из самых величественных архитектурных произведений, посвященных Великой Отечественной войне. На момент открытия в 1967 году она была признана самой высокой статуей в мире. Ее высота равняется 85 метрам.

Скульптура «Тыл – фронту» (Магнитогорск). Пятнадцатиметровая скульптура визуальнo представляет собой сцену, в которой простой фабричный рабочий передает меч защитнику страны. Поэтому фигура

рабочего обращена на восток, к металлургическому комбинату, а война — на запад, к линии фронта. У подножия фигур горит Вечный огонь.

Мемориальный комплекс «Хатынь» открыт на месте деревни Хатынь, сожжённой дотла вместе с жителями карательным отрядом в 1943 году.

Место стало символом геноцида и тактики «выжженной земли», проводимой немцами в годы ВОВ.

История деревни Хатынь:

Это произошло 22 марта 1943 года. Озверевшие фашисты ворвались в деревню Хатынь и окружили ее. Жители деревни ничего не знали о том, что утром в 6 км от Хатыни партизанами была обстреляна автоколонна фашистов и в результате нападения убит немецкий офицер. Но ни в чем не повинным людям фашисты уже вынесли смертный приговор. Все население Хатыни от мала до велика — стариков, женщин, детей выгоняли из домов и гнали в колхозный сарай. Прикладами автоматов поднимали с постели больных, стариков, не щадили женщин с маленькими и грудными детьми. Сюда привели семьи Иосифа и Анны Барановских с 9 детьми, Александра и Александры Новицких с 7 детьми; столько же детей было в семье Казимира и Елены Иотко, самому маленькому исполнился только один год. В сарай пригнали Веру Яскевич с семинедельным сыном Толиком. Леночка Яскевич вначале спряталась во дворе, а затем решила надежно укрыться в лесу. Пули фашистов не смогли догнать бегущую девочку. Тогда один из фашистов бросился за ней, догнав, расстрелял ее на глазах у обезумевшего от горя отца. Вместе с жителями Хатыни в сарай пригнали жителя деревни Юрковичи Антона Кункевича и жительницу деревни Камено Кристину Слонскую, которые оказались в это время в деревне Хатынь.

Ни один взрослый не смог остаться незамеченным. Только троим детям — Володе Яскевичу, его сестре Соне Яскевич и Саше Желобковичу — удалось скрыться от гитлеровцев. Когда все население деревни было в сарае, фашисты заперли двери сарая, обложили его соломой, облили бензином и подожгли. Деревянный сарай мгновенно загорелся. В дыму задохнулись и плакали дети. Взрослые пытались спасти детей. Под напором десятков человеческих тел не выдержали и рухнули двери. В горящей одежде, охваченные ужасом, люди бросились бежать, но тех, кто вырывался из пламени, фашисты хладнокровно расстреливали из автоматов и пулеметов. Погибли 149 человек, из них 75 детей до 16-тилетнего возраста. Деревня была разграблена и сожжена дотла.

ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В КАЧЕСТВЕ АРГУМЕНТА ФАКТОВ ИЗ ИСТОРИИ НАШЕЙ СТРАНЫ

Я согласна с позицией автора: действительно, в годы Великой Отечественной войны проявилась истинная любовь каждого русского человека к своей Родине. Для аргументации собственного мнения приведу пример из жизненного опыта. Прошлым летом мы с семьёй ездили в Волгоград, и там я впервые увидела скульптуру «Родина-мать зовёт!», которая произвела на меня неизгладимое впечатление. Огромная статуя женщины с мечом в руках – символ праведного гнева каждого русского человека, ощутившего, что на его землю ступили фашистские захватчики. Тогда, смотря на величественную скульптуру, я поняла, что призыв, который она воплощает, исходил прямо из сердца любого, кто стал свидетелем Великой Отечественной войны. Этот пример доказывает, что истинная любовь к Родине проявляется не в словах, а в желании защищать родной край до последнего вздоха.

2.3. Великая Отечественная война в лицах

Алексей Маресьев — советский **лётчик**-истребитель, Герой Советского Союза. Во время одной из операций в ходе Великой Отечественной войны он упал с высоты 30 метров. Алексею раздробило обе ступни. Восемнадцать дней лётчик через леса и болота ползком пробирался к людям на восток, ориентируясь по солнцу. В больнице врачи вынуждены были **ампутировать** Маресьеву обе ноги в области голени, но, несмотря на это, он **вернулся на службу**. Всего за время войны совершил 86 боевых вылетов, сбил 10 самолётов врага

Георгий Фёдорович Сняжков - советский **хирург**, участник Великой Отечественной войны. Он спас тысячи людей. Вместе с немецким переводчиком, который разрабатывал маршрут побега, рисовал карту, которая вручалась вместе с часами и компасом пленным. Георгий Фёдорович использовал имитацию смерти: он научил больных притворяться умершими, констатировал смерть, «труп» вывозили с другими действительно умершими и сбрасывали в ров неподалёку, где пленный «воскресал».

Зоя Космодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза в годы ВОВ. В ноябре 1941 года, в самые тяжелые дни наступления немцев на Москву, она состояла в отряде партизан и выполняла боевое задание в немецком тылу на подступах к столице, была схвачена гитлеровцами в

деревне Петрищево. На допросе Зоя назвалась Таней и не сказала ничего определенного. Раздев догола, ее пороли ремнями, затем приставленный к ней часовой на протяжении четырех часов водил ее босой, в одном белье, по улице на морозе. К истязаниям Космодемьянской присоединились также местные жительницы Солина и Смирнова, дома которых, занятые немцами под конюшню и радиоцентр, подожгла Зоя. Они бросили в измученную девушку котелок с помоями и избивали Зою палками. В 10:30 следующего утра Зою Космодемьянскую вывели на улицу, где уже была сооружена виселица; на грудь ей повесили табличку с надписью на русском и немецком языках "поджигатель домов". До самой виселицы ее вели под руки. Она шла ровно, с поднятой головой, молча, гордо. Довели до виселицы. Вокруг было много немцев и гражданских. Подвели к виселице, скомандовали расширить круг и стали ее фотографировать... Она сама встала на подставленный ящик и когда ей надевали петлю на шею, произнесла слова, ставшие легендарными: «Сколько нас не вешайте, всех не перевешаете, нас 170 миллионов. Но за меня вам наши товарищи отомстят. Эй, товарищи! Чего смотрите невесело? Будьте смелее, боритесь, бейте немцев, жгите, травите! Мне не страшно умирать, товарищи. Это – счастье умереть за свой народ... Прощайте, товарищи! Боритесь, не бойтесь!»

Николай Гастелло – советский лётчик, совершивший подвиг на четвертый день Великой Отечественной войны. Самолет Гастелло во время выполнения задания по бомбардировке вражеской колонны был подбит немецкой зениткой. Задело топливный бак, что вызвало пожар внутри самолета. Гастелло принял решение пойти на «огненный таран» и ценой своей жизни уничтожил всю вражескую механизированную колонну. Его подвиг в годы ВОВ повторили более 500 раз.

Жуков Георгий Константинович - советский полководец и государственный деятель. Он обладал неординарным умом и чутьем, принимал неожиданные для противника решения. Эти навыки пригодились Маршалу при обороне Москвы и Ленинграда, когда при малых силах удалось отразить удары гитлеровской армии исключительно благодаря хорошо организованной разведке и предвидения возможных направлений нанесения ударов противником.

Часть 3. Экология

3.1. Экологические катастрофы

Чернобыльская катастрофа 1986 года

26 апреля 1986 года на 4-м энергоблоке Чернобыльской АЭС произошёл взрыв, полностью разрушивший реактор, а в окружающую среду были выброшены тонны радиоактивных материалов. В момент самой трагедии погиб 31 человек, но это только верхушка айсберга – подсчитать количество жертв и пострадавших от этой аварии просто невозможно. Официально считаются погибшими от аварии порядка 200 человек, непосредственно принимавших участие в её ликвидации, их жизни унесла лучевая болезнь. Громадный урон понесла природа всей Восточной Европы. Десятки тонн радиоактивных урана, плутония, стронция и цезия были распылены в атмосфере и стали медленно оседать на землю, разносимые ветром. Свою долю в трагичность разворачивающихся событий вокруг ЧАЭС внесло стремление властей не предавать широкой огласке произошедшее, чтобы среди населения не началась паника. Поэтому многие тысячи жителей городов и деревень, не попавших в отчуждаемую 30-километровую зону, беспечно остались на своих местах. В последующие годы среди них наблюдался всплеск онкологических заболеваний, матери рожали тысячи уродцев, и это наблюдается до сих пор. Всего из-за распространения радиоактивного загрязнения местности властям пришлось эвакуировать свыше 115 000 человек, проживавших внутри 30-километровой зоны вокруг АЭС. В ликвидации этой аварии и её затяжных последствий приняли участие более 600 000 человек, были потрачены колоссальные средства. Территория, непосредственно примыкающая к ЧАЭС, до сих пор является запретной зоной, поскольку непригодна для проживания.

Катастрофа на химическом предприятии Sandoz

Одна из самых страшных экологических катастроф, нанёсшая невероятный ущерб природе, произошла 1 ноября 1986 года в благополучной Швейцарии. Завод химического и фармацевтического гиганта Sandoz, построенный на берегу Рейна возле Базеля, производил разнообразные химикаты, применявшиеся в сельском хозяйстве. Когда на заводе вспыхнул сильный пожар, то в Рейн попали порядка 30 т пестицидов и соединений ртути. Вода в Рейне приобрела зловещий красный цвет.

Власти запретили жившим на его берегах жителям покидать свои жилища. Ниже по течению, в некоторых немецких городах пришлось перекрыть централизованную подачу воды, а жителям питьевую воду привозили в

цистернах. В реке погибла практически вся рыба и другая живность, некоторые виды были безвозвратно утрачены. Позднее была принята программа до 2020 года, целью которой было сделать воды Рейна пригодными для купания.

Разлив нефтепродуктов в Керченском проливе

15 декабря 2024 г. в результате крушения танкеров «Волгонефть-212» и «Волгонефть-239», перевозивших 9200 т мазута, произошло загрязнение порядка 50 км береговой линии в Краснодарском крае. По оценке РАН, в Черное море могло попасть до 3000 т нефтепродуктов. На территории нескольких кубанских муниципалитетов введен режим ЧС, возбуждены уголовные дела по факту нарушений правил безопасности эксплуатации морского транспорта.

ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В КАЧЕСТВЕ АРГУМЕНТА ФАКТОВ ИЗ ИСТОРИИ СТРАНЫ

Я согласна с мнением автора и считаю, что человечеству необходимо научиться бережно относиться к окружающей природе и ценить свою планету, так как при её истощении все существа обречены на вымирание. Для аргументации своей позиции приведу пример из истории нашей страны. В декабре 2024 года в Керченском проливе затонули танкеры, перевозившие нефть. Тонны мазута попали в воду и вызвали страшные последствия: умерли птицы и дельфины, километры береговой линии оказались под слоем нефтепродуктов. Причиной катастрофы стала задержка с разгрузкой: в порту, нарушая очередность, отдавали предпочтение другим танкерам. Этот случай подтверждает, что действия людей, ставящих на первое место прибыль, а не благополучие «нашего общего Дома», приведут к страшной трагедии, которая коснётся всего живого.

3.2. Защита планеты

Благотворительный фонд «Подари Планете Жизнь» основан в 2016 году. Фонд занимается лесовосстановлением, экологическим просвещением, защитой животных и благоустройством. Среди достижений: **высадка более 218 000 деревьев** и сбор более 642 тонн вторсырья. Фонд активно ведёт просветительскую деятельность, включая программы для образовательных учреждений и создание экологических видеороликов. Основная миссия фонда — создание условий для гармоничной жизни человека на планете и сохранение природы как родного дома.

Всемирный фонд дикой природы - общественная организация, работающая в сферах, касающихся **сохранения**, исследования и восстановления **окружающей среды**. Миссия Всемирного фонда дикой природы заключается в предотвращении нарастающей деградации естественной среды планеты и достижении гармонии человека и природы. Главная цель — сохранение биологического разнообразия Земли.

Грета Тунберг — шведская **экоактивистка**, ставшая символом борьбы с климатическим кризисом. Тунберг выступала на крупных мировых форумах, включая ООН, Европарламент и Всемирный экономический форум, жёстко критикуя политиков за бездействие в борьбе с изменением климата. **Её активность привлекла глобальное внимание к экологическим проблемам**, заставив общество и правительство серьёзнее относиться к вопросам климата. Несмотря на критику, она продолжает борьбу, публикует книги, участвует в акциях и остаётся одним из самых влиятельных голосов в сфере экологии.

Благотворительный фонд «Котодетки» был основан в 2015 году. Позже в Подмоскovie был построен «Зоогородок» — временный дом для спасённых животных, где они социализируются и адаптируются к домашней жизни. Это комплекс деревянных домиков с просторными выгулами, условия в которых максимально приближены к домашним. На территории фонд проводит благотворительные мероприятия. Волонтеры, а также все желающие, включая семьи с детьми, могут приезжать в «Зоогородок», чтобы помочь в его обустройстве и в социализации животных. «Котодетки» регулярно проводят благотворительные акции в поддержку своих подопечных: «Уроки доброты» для школьников и родителей, «Вагончик добра» — сбор кормов и лекарств для животных из приютов, «Хвостатую милю» — благотворительный забег, средства от которого направляются на помощь животным, и «Пикник с „Котодетками“» — масштабное мероприятие для объединения неравнодушных людей и волонтеров. Фонд регулярно помогает животным из 16 приютов Москвы, а также Московской, Смоленской, Ярославской, Калужской и Владимирской областей.

ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В КАЧЕСТВЕ АРГУМЕНТА ФАКТОВ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

Я согласна с позицией автора: действительно, делая добро, мы становимся счастливее. Для аргументации собственного мнения приведу пример из жизненного опыта. В 2024 году моя семья стала помогать фонду «Котодетки». Каждый месяц мы вносили пожертвования на

содержание бездомных животных на специальный счёт, посещали «Зоогородок» по воскресеньям, помогали сотрудникам в содержании собак. Волонтерство не только принесло нам удивительные эмоции, но и сплотило нашу семью. Этот пример доказывает, что добрые поступки обладают великой ценностью.

Часть 4. Известные люди

Денис Проценко - человек с большой буквы, российский врач анестезиолог-реаниматолог. Является автором более 140 печатных работ. Врач, который спас сотни жизней в период пандемии, в том числе и свою собственную. Денис Проценко начинал свою медицинскую карьеру обычным фельдшером, набираясь опыта, получая новые знания, он уверенно шел вперед по карьерной лестнице. Путь врача был не простым и долгим. Он работал санитаром в скорой помощи, реаниматологом. Из дня в день, спасая человеческие жизни не требуя признания. Все изменилось в 2020 году, когда уже опытный врач, встал на борьбу с новой коронавирусной инфекцией. «Коммунарка» превратилась в место, куда попадали пациенты с подозрением на COVID-19. По словам Дениса Николаевича, российским медикам пришлось разрабатывать систему лечения, ориентируясь на опыт китайских и итальянских коллег, пытаясь избежать их ошибок. Среди своеобразных ноу-хау — решение переворачивать пациентов на живот, что помогало им облегчить дыхание.

Фёдор Конюхов – член Русского Географического Общества. Первый в мире человек, который достиг пяти полюсов нашей планеты: Северный географический (три раза), Южный географический, Полюс относительной недоступности в Северном Ледовитом океане, Эверест (полюс высоты), Мыс Горн (полюс яхтсменов). Человек удивительной силы духа, безграничной веры в себя и всеобъемлющей любви к миру. Федор Филиппович Конюхов, известный своими героическими подвигами в сфере путешествий, часто сталкивался с финансовыми препятствиями, которые омрачали его амбициозные проекты. Так, вместе с сыном Оскаром он задумал проект постройки уникального самолета, способного совершить кругосветное путешествие без остановок, однако проект так и остался незавершенным из-за нехватки средств. Несмотря на это, Федор Филиппович **никогда не терял оптимизма** и продолжал стремиться к новым достижениям. В марте 2023 года он вместе с Иваном Меньяло осуществил полет на аэростате из Кировска в Красноярский край, установив рекорды по продолжительности и дальности полета — более 60 часов в воздухе. Аэростат, специально разработанный для этого полета, имел высоту 36 метров и весил 5 тонн.

Ингвар Кампрад - основатель компании “IKEA”. Несмотря на огромное состояние Ингвар Кампрад всегда оставался верным своим принципам, скромным и бережливым: в одном из своих интервью он рассказал, что машине, которую он водит, исполнилось уже 15 лет, что он всегда летает экономклассом. Когда в родном городе ему воздвигли статую и пригласили на открытие, Ингвар должен был перерезать ленточку, а вместо этого отвязал её, аккуратно сложил и вручил мэру с пожеланием использовать ещё раз.

Тур Хейердал - норвежский путешественник, этнограф, археолог, писатель. Его всегда интересовал вопрос влияния разных культур друг на друга, чему он и посвятил множество экспедиций. Тур Хейердал также исследовал возможные морские пути до Америки. Несмотря на критику он всю жизнь участвовал в экспедициях, которые оставили значительный след в истории.

Томас Эдисон был выдающимся американским изобретателем и предпринимателем. Он получил более 1 000 патентов на свои изобретения, включая электрическую лампочку, фонограф и кинетоскоп. Его **настойчивость и трудолюбие**, несмотря на множество неудач (например, в процессе создания лампы он провел тысячи экспериментов и тестов, прежде чем достиг успеха), привели его к статусу одного из самых влиятельных изобретателей в истории.

ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В КАЧЕСТВЕ АРГУМЕНТА **РАССКАЗА ОБ ИЗВЕСТНОМ ЧЕЛОВЕКЕ**

Я согласна с позицией автора: действительно, человек, выбравший профессию врача, должен осознавать огромную ответственность, которую она накладывает. Ему необходимо постоянно развиваться, следить за последними достижениями в области медицины. Для аргументации своего мнения расскажу о Денисе Николаевиче Проценко – реаниматологе, главном враче больницы в Коммунарке. В страшное время ковида он постоянно искал новые способы лечения пневмонии и методы работы с пациентами в палатах интенсивной терапии. Именно стремление помочь каждому больному, неравнодушное отношение к профессии отличают Дениса Николаевича. Этот пример доказывает, что врач должен «работать добросовестно».

Часть 5. Культура, искусство, язык

5.1. Любовь к малой родине

Сергей Есенин – великий русский поэт, уроженец села Константиново Рязанской губернии, в стихах которого малая родина (родной край) занимает особое место. Поэт восхищается русской природой, гармонией крестьянского быта, видит в деревне божественное. Сам себя Есенин называл «поэтом золотой бревенчатой избы», «последним поэтом деревни».

5.2. Любовь к родному языку

Тотальный диктант – ежегодная просветительская акция, организуемая в России и в разных странах мира с 2004 года. Проходит в апреле в крупных и маленьких городах, на вокзалах и в самолётах, в торговых центрах и даже на стадионах в одно и то же время (с поправкой на часовые пояса). Любой желающий может проверить свои знания родного языка, ощутить связь языка и общества. Традиционно авторами текстов тотального диктанта становятся современные писатели, лауреаты литературных премий, а читают диктант известные представители культуры.

5.3. Искусство

Сальвадор Дали — испанский художник-сюрреалист, известный своими фантастическими и парадоксальными образами. Сальвадор Дали стремился исследовать подсознание, сны и иррациональность через искусство. Он хотел шокировать публику, **разрушать традиционные представления** о реальности и показывать скрытые смыслы через сюрреалистические образы. Также он стремился к славе, провокации и признанию, используя искусство как инструмент самовыражения и экспериментов.

Стивен Кинг с детства увлекался писательством, но долгое время его рассказы отвергали издательства. Работая учителем, он написал роман “Кэрри”, который сначала выбросил, но жена убедила писателя его доработать. В 1974 году книга была опубликована и стала бестселлером, положив начало его успешной карьере.

Франц Кафка — австрийский писатель, широко признаваемый как одна из ключевых фигур литературы XX века. К своим произведениям он **относился критически**, считал их незавершёнными и **недостойными публикации**, поэтому при жизни писатель опубликовал всего несколько

коротких рассказов, составивших очень малую долю его работ. Перед смертью Кафка даже попросил своего друга Макса Брода уничтожить все рукописи, но тот ослушался его и издал работы писателя, сделав Кафку классиком мировой литературы.

Пётр Ильич Чайковский — русский композитор, педагог, дирижёр и музыкальный критик. В 14 лет он потерял мать Александру Ассиер. Она привила детям любовь к искусству, научила сына нотной грамоте. **Связь Чайковского с матерью была особенно глубокой**, и спустя годы он признавался, что не мог смириться с её утратой. **Музыка, которой научила его мама, стала «его спасением**. В её память он написал пьесу ”Мама” из “Детского альбома”.

ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В КАЧЕСТВЕ АРГУМЕНТА КУЛЬТУРНОГО ОПЫТА

Я согласна с позицией автора: действительно, чтобы сберечь родной язык, каждый его носитель должен внимательнее к нему относиться. Для аргументации собственного мнения приведу пример из культурного опыта. Каждую первую субботу апреля моя семья участвует в акции «Тотальный диктант»: мои родители и бабушка вместе со многими другими неравнодушными к проблеме сохранения русского языка приходят на одну из площадок и пишут диктант. Для них это является знаковым событием: родители долго обсуждают, какие именно случаи правописания «попадутся» в диктанте, знакомятся с его автором, а после акции спорят о знаках препинания в тексте. Бабушка же говорит, что «Тотальный диктант» нравится ей своей атмосферой: видно, сколько на самом деле людей, ценящих язык. Этот пример доказывает, что вклад в сохранение родного языка должен может внести каждый из нас.

6. Спорт

Алия Мустафина — российская гимнастка, двукратная олимпийская чемпионка. В 2011 году на чемпионате Европы она получила тяжёлую травму — разрыв крестообразной связки колена. Восстановление заняло почти год, но, несмотря на сомнения врачей, она вернулась в спорт. Уже на Олимпиаде 2012 года в Лондоне гимнастка завоевала четыре медали. В 2016 году, **после очередных проблем со здоровьем, Алия Мустафина вновь стала олимпийской чемпионкой. Её успех — результат невероятного упорства, силы характера и таланта.**

Игорь Акинфеев – футболист ФК ЦСКА. Когда ему было всего четыре года, родители записали его в детско-юношескую школу ПФК ЦСКА.

Несмотря на юный возраст, он сразу оказался в группе с детьми, которые были на два года старше его. Это не стало преградой — уже после второй тренировки его первый тренер Дезидерий Фёдорович Ковач разглядел в мальчишке выдающийся потенциал. Он сразу отметил, что Игорь — прирожденный вратарь, обладающий уникальной реакцией и чувством игры.

Елена Бережная – российская фигуристка. Спортсменка каталась с Олеогом Шляховым, о сложном характере которого ходили легенды. Молодой человек не только мог запросто повысить голос на партнершу при всех, но и даже ударить. Елена, в конце концов, решила уйти от коллеги после европейского первенства 1996 года. Но беда случилась не в момент соревнований, а во время обычной тренировки: Шляхов при выполнении одного из элементов задел висок Бережной коньком. Удар был такой силы, что осколки височной кости задели мозг. Елене тогда едва исполнилось 18 лет, а врачи готовились к худшему: по их прогнозам, фигуристка не то что ходить, но и говорить не сможет. Все это время рядом с девушкой был Антон Сихарулидзе, который верил, что не все потеряно. И Бережная смогла доказать, что невозможного нет, уже через три месяца после травмы вернувшись на лед, а через два года взяв «серебро» японского Нагано.

Валерий Харламов – российский хоккеист. Еще в подростковом возрасте врачи диагностировали у него порок сердца. Естественно, ни о каких физических нагрузках не могло быть и речи. Но Валерий рискнул и доказал, что даже страшная болезнь не приговор. На коньки Харламов встал уже в семь лет, но после страшного диагноза о спорте можно было и забыть. Но отец парня вернул его на лед. А вскоре и болезнь исчезла. Валерий не только смог пробиться в сборную Советского Союза, но и в ее составе завоевал золотые медали Саппоро (1972) и Инсбрука (1976). Однако судьба вновь решила испытать на прочность хоккеиста. После последних игр он попал в страшную аварию, в которой получил многочисленные травмы и повреждения. Валерий заново учился ходить, но все равно вернулся на лед и уже через четыре года стал серебряным призером Олимпиады в Лейк-Плэсиде.

ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В КАЧЕСТВЕ АРГУМЕНТА РАССКАЗА О СПОРТСМЕНЕ

Я согласна с позицией автора: действительно, человек не должен сдаваться в тяжёлых обстоятельствах. Для аргументации собственного мнения расскажу историю известного российского хоккеиста Валерия

Харламова. Юноша уже играл в составе сборной Советского Союза, когда попал в страшную аварию, получив многочисленные травмы. Казалось бы, о спорте можно забыть: Харламов перенёс несколько тяжелейших операций и заново учился ходить. Но это не остановило его: каждый день он проживал с твёрдой верой в то, что приближается к заветной цели – снова выйти на лёд. Говорят, свершилось чудо, поэтому хоккеист через 4 года снова стал играть в составе сборной. Но это чудо свершил сам спортсмен. Своей волей и ежедневными занятиями он доказал, что нельзя сдаваться даже тогда, когда против тебя твоё собственное тело.